

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DE TEORÍA DEL INTERIORISMO

2008/2009

1.1. Revistas especializadas.

Diseño Interior, Experimenta, Escaparatismo: Window Design, Proyecto Contract, Decórate, Living Decó, Neo2, Diseñart, El Croquis, AD, Casa y Campo...etc.

1.2. Webs y blogs usuales:

- <http://arkinetia.com/> : Revista de arquitectura en la red.
- <http://www.monografias.com/>: Tesis, documentos, recursos educativos...
- <http://www.floresenelatico.es/>: Blog sobre Decoración.
- <http://mocoloco.com/>: Blog sobre lo último en Decoración de todos los países.
- <http://moleskinearquitectonico.blogspot.com/> : Blog sobre arquitectura.
- <http://www.taschen.com/>: Editorial económica de libros de diseño.

1.3. Bibliografía:

- **Algunos pasos hacia una pequeña teoría de lo visible.** John Berger. GG. 2002
- **Antropometría para espacios interiores.** Panero y Zelnik. GG. 2006
- **Arquitectura. Forma, Espacio Orden.** Francis D.K. Ching. GG. 1998
- **Breve Historia del Mueble.** Edgard Lucie- Smith. Ed. Destino.1998
- **Comunicación no verbal.** Flora Davis. Ed. Alianza. 1971
- **Cómo nacen los objetos.** Bruno Munari. GG.
- **Design Handbook.** Charlotte y Peter Fiell. Taschen. 2007
- **Diccionario visual de Arquitectura.** Francis D.K. Ching. GG. 1997
- **Diseñar el Diseño.** John Christopher Jones.
- **Diseñar para los ojos.** Joan Costa. Colección Joan Costa. 2003
- **Diseños con vida.** INDEX BOOK. 2006
- **El Diseño del S.XXI.** Charlotte y Peter Fiell. Taschen. 2003
- **El hombre como medida de todas las cosas.** Fusther. Ed. Seminarios y Ediciones.
- **El silencio creador.** Federico DelClaux. Ed. Rialp. 1969
- **E-topía.** William J. Michel. Ed. Mitpress. 1999
- **Filosofía del Diseño.** Vilém Flusser. Ed. Síntesis. 2002.
- **Guía técnica de accesibilidad en la edificación. 2001.**
- **Historia crítica de la Arquitectura Moderna.** Kenneth Frampton. GG. 1980.
- **Historia natural de Urbanización.** Lewis Mumford. 1956.
- **Hombre y espacio.** Bollnow. Ed. Labor (Barcelona)
- **Introducción a la Historia de la Arquitectura.** José Antonio Alonso Pereira. Ed. Reverté. 2005
- **La Galaxia Gutenberg.** Marshall McLuhan. 1962
- **La interacción del color.** Joseph Albers. Alianza Editorial. 2003
- **Los no Lugares.** Marc Auge. Ed. Gedisa. 2001

- **Loos. Ornamento y Delito. Taschen 2003.**
- **Manual de Luminotecnia (Viviendas y Locales Comerciales). Carlos Jiménez. Ed. Ceac. 1998.**
- **Modos de ver. John Berger. GG. 2000.**
- **Manual del Arquitecto Descalzo. Johan Van Legen. 2006**
- **Neufert. El arte de proyectar en arquitectura. Neufert. Ed. Gustavo Gili.**
- **Psicología del color. Eva Heller. GG. 2004.**No-Logo. Naomi Klein. 2002****
- **Refuse. INDEX BOOK. 2006**
- **Saber ver la arquitectura. Zevi. Ed. Apóstrofe.**
- **Signos, símbolos, marcas y señales. Adrián Frutiger. GG**
- **Sillas , sillas, sillas. Patricia Bueno. Atrium Group. 2003.**
- **Small Interiors. Ed. H. Kliczkowski. 2005**
- **Teoría de los colores. Goethe. 1810.**
- **The Hidden Dimension. Edward T. Hall. 1969.**
- **Todo es Comparable. Oscar Tusquets. Ed. Anagrama. 1998.**
- **Urbanismo Situacionista. Gilles Ivain. GG. 1958**

La bibliografía de cada tema se irá ampliando a lo largo del curso.

elapasionantemundointerior@yahoo.es